

Séance 2

Phase 1 : Recap de (wish / advice / blame) (5 mnt)

Objectif :

- Récapituler ce qui a été fait lors de la séance 1.
- Les élèves vont mettre les phrases abordées dans les légendes dans des catégories présentées dans un tableau
- Les élèves vont traiter l'information eux même pour bien assimiler les notions de (blame / wish / advice)

Consigne Fr: voici un document papier dans lequel vous avez un tableau qui contient trois différentes catégories . Individuellement, Vous allez mettre les phrases que vous avez vu dans les légendes dans la catégorie qui convient . N'écrivez pas toute la phrase , mettez uniquement le numéro de la phrase dans la catégorie qui convient .

Consigne Eng: in this sheet of paper, you'll find a table with three different categories . Individually , you will place your groups' sentences into their correct categories. "Put each sentence in the appropriate category ." You don't have to write the whole sentences, the sentence number will be enough .
(Distribute the list of sentences to all the student)

Phase 2 : Mettre les phrases dans des catégories (4 mnt)

Objectif :

- les élèves auront un document écrit sur les notions présentées avec la langue cible

Consigne Fr: Sur le tableau blanc, On corrige tous ensemble .

Consigne Eng:

Now on the whiteboard let's fill in table completely together. "Who has an example of advice? What sentence number is it? What is it about the sentence that shows it is advice? Does everyone agree? Did you choose the same thing? Does someone not agree?"

Phase 3 : Le vidéo sans son (10 mnt)

Objectif :

- susciter la réflexion des élèves
- les préparer pour le dialogue

Consigne Fr: Vous allez regarder la vidéo suivante sans le son (x2). Je voudrais que vous vous concentriez sur ce que vous allez voir (écrire sur tableau, personnages, situation, émotions, thème de la vidéo , qui parle ..).

Maintenant qu'on a vu la vidéo une fois , complétons les informations suivantes : personnages, situation, émotions, thème de la vidéo , qui parle ..). Que font ils ? sont ils entrain de se disputer ? quand est il des téléphones dans cette vidéo .

Maintenant nous allons regarder la vidéo une seconde fois, essayez d'imaginer ce que les personnages sont entrain de se dire . Discutez avec votre groupe et imaginez leurs conversation .(écrire imaginez leurs conversation sur le tableau)

Consigne Eng: You will watch a short video two times with no sound. I want you to concentrate on what you are seeing (write on board, document, characters, emotions, topic, situation, who is talking). Now, we have watched it one time, let's fill in this information: *document, characters, emotions, topic, situation, who is talking*). What are they doing? Are they arguing? Why? What about mobile phones in the video? Now we will watch it a second time with no sound, and I want you to try to imagine what they are saying. Talk with your group and imagine their conversation (write "imagine their conversation" on the board).

Phase 4 : Créer un dialogue (15 mnt)

Objectif :

- Créer un dialogue en groupes de 4 et remobiliser les expressions (advice / wish / blame) pour les réutiliser dans le dialogue
- amener les élèves à s'exprimer avec la langue cible .

Consigne Fr: Maintenant, avec vos groupes respectifs, vous allez créer un dialogue sur la vidéo que vous avez visionner . La vidéo dure deux minutes, et donc pareil pour votre dialogue, il devrait durer deux minutes . Dites qui sont ces personnages ? qui parle en premier ? ensuite c'est .. et apres c'est ? etc .

En écrivant vos dialogues, notez que chacun d'entre vous devra a besoin d'avoir quelques lignes à dire . Utilisez les tableaux qui vous ont été distribués à fin de vous aider à rédiger votre dialogue . Imaginez de quoi parlent les personnages ? sont ils entrain de se disputer ? de discuter ? de parler de l'école ou du travail ou autres ? . Vous aurez 10 mnt pour faire le dialogue , deux groupes présenteront leurs travail à toute la classe à la fin .

Consigne Eng: Now, in your groups, you will write a dialogue for the video you have just seen. The video is two minutes long, so your dialogue will also need to be two minutes long. So, who are the characters? Who talks first? Then it's....? And then? Etc. When writing your dialogues, keep in mind that everyone will need to have some lines to say. Use the tables you were given earlier to help you write the dialogues. Imagine what the characters are talking about; are they arguing, chatting, talking about work/school etc ? You will have 10 minutes to do this, and then 2 groups will perform their dialogues for everyone.

Phase 5 : Présenter les dialogues (8 mnt)

Objectif :

- Expression orale
- Mise en commun

Consigne Fr: Maintenant, deux groupes d'entre vous vont présenter leurs dialogues, qui veut venir présenter ? (si personne ne veut le prof choisit lui même) .

Consigne Eng: Now some of you will present your dialogues, is there any group who would like to volunteer (If not, choose one)? Everyone, please be quiet and turn and listen to the group.

Phase 6 : Le vidéo avec le son (6 mnt)

Objectif :

- Visionner la vidéo avec avec le son
- écouter la langue cible et découvrir le vrai dialogue

Consigne Fr: Maintenant, vous allez regarder la vidéo mais cette fois ci avec le son . nous allons voir de quoi parlaient réellement les personnages dans la vidéo . Nous la visionnant une fois, je voudrais que vous écriviez tous les mots et les phrases que vous pouvez écouter .

Qu'avez vous entendu et compris ? est ce que les personnages sont entrain de se disputer ? qu'ont- ils dit ?

Je trace une ligne au tableau, une partie pour les similarités et l'autre partie pour les différences ; est ce que vos dialogues sont pareil que le dialogue de la vidéo ? Quelles sont les similarités et qu'elles sont les différences ? . Que peut on nous déduire ?

Consigne Eng: Now we are going to watch the video again, but this time with the sound. We will see what the real characters are actually talking about. We will watch it once, and I want you to write down all of the words and sentences you hear.

What did you hear and understand? Were they arguing? What did they say?

(Teacher draws a line down the board - one side for similarities and one side for differences) Are the dialogues you created the same as the one in the video? What are the differences? What can you conclude/ deduce?